SCHWALBEN-KÖNIG

12+

KLASSENZIMMERSTÜCK VON STEFAN HORNBACH
URAUFFÜHRUNG | AUFTRAGSWERK
KOPRODUKTION MIT DEM DEUTSCHEN NATIONAL-THEATER WEIMAR

Ein junger Mann betritt ein Klassenzimmer. Auf Wunsch der Lehrerin soll er berichten, wie er es geschafft hat, Profifußballer zu werden und ein leuchtendes Vorbild zu sein. Die Geschichte ist schnell erzählt, die Karriere führte steil nach oben. Doch er erzählt noch einmal von vorn. Eigentlich wollte er nie Fußballer werden, sondern immer nur so, wie sein bester Freund aus Kindertagen – frei, stark, schlagfertig, schnell, im Kopf und auf dem Sportplatz. Er hat den Schüler*innen nicht nur sehr viel mehr zu erzählen, er hat auch Wichtiges mit sich selbst zu klären – und mit den gesellschaftlichen Anforderungen an Männlichkeit, an seinen Körper, an seine Leistung, an seine Sexualität, gerade auf dem Fußballplatz. Die Abrechnung ist längst überfällig und schon bald nicht mehr aufzuhalten.

„Jeder Satz ist ein Treffer … So viel Diversity würden sich viele auch im modernen Profifußball wünschen." BNN

REGIE Otto A. Thoß **KOSTÜME** Philip Rubner **DRAMATURGIE** Beate Seidel, Lena Fritschle **THEATERPÄDAGOGIK** Benedict Kömpf
MIT Constantin Petry **Philip**

Termine im Klassenzimmer nach Vereinbarung.

Wir bieten auch **FORTBILDUNGEN FÜR PÄDAGOG*INNEN**! Weitere Infos hierzu finden Sie im Serviceteil in diesem Heft.

#LEISTUNGSSPORT
#LEISTUNGSDRUCK
#MÄNNERFREUNDSCHAFT

ALTERSEMPFEHLUNG

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21