

INSTANT INTEGRATION

Anruf genügt



**VOLKS
THEATER**

IN-TE-G-R-A-T-I-ON SUBSTANTIV [DIE]

1. der Vorgang, dass jmd. bewusst durch bestimmte Maßnahmen dafür sorgt, dass jmd. ein Teil einer Gruppe wird.
 2. Herstellung oder Vervollständigung einer Einheit.
-

SOMETHING GEMEINSAM :))

Hi, ich freue mich als neuzugang in karlsruhe ;) liebe menschen kennenzulernen für z.b. dänemarsurlaub, weihnachten, ohne hintergedanken, partnerschafts oder beziehungsabsichten, something gemeinsam :) einfach nicht mehr so alleine sein, danke

STIL UND NIVEAU

Wir sind ein attraktives und junggebliebenes Paar aus Karlsruhe, Ende 40ig, auf der Suche nach einem zu uns passenden Paar für eine Freundschaft+, jedoch ohne PT beim GV. Wir haben Stil und Niveau, sind weder eingebildet, noch humorlos. Bitte keine Zuschriften von (Single)Männern.

CONSERVATIVE VALUES

I consider myself kind of old fashioned when it comes to dating. I am looking to meet a woman with the same conservative values I grew up with. I am looking for a woman that is very open with her feelings, very honest, compassionate, and very caring about everybody that is around her on a daily basis. I am a very honest and caring person. I do not smoke or do not drink alcohol. I like to help people very much. I am an all around gentlemen. email me back if interested in chatting.

KEINE SCHNELLE NUMMER

Hallo Passiver Schwuler sucht Aktiven Schwulen bin 40 Jahre 180gr. braune Augen 80kg und komme aus Karlsruhe suche dich für eine Partnerschaft auf dauer bin hier neu auf diese Seite ich liebe alles was Spaß macht kann kochen und bin sehr Zärtlich das was ich auch suche und nun liegt es an euch alles andere dann per Mail bitte keine Fager ich suche ernsthaft einen Mann der sein Herz da hat wo es hingehört suche kein für eine Schnelle Nummer

BARAK ALLAHU FEEKUM

Salam Alaykum, mein Sohn sucht zur Heirat eine liebe, gläubige Ukhti, die Hijab trägt, die Gebete einhält und nicht Raucht. Zwischen 20-26 Jahren, schlank. Mein Sohn ist 25, sportlich/trainiert, halb Jordanier, halb Deutsch (spricht leider wenig bis kein Arabisch) und ist hier geboren und aufgewachsen. Er praktiziert, arbeitet, geschieden, keine Kinder, ist ruhig, bescheiden, zurückhaltend, lügt nicht, ist zuverlässig und geht gerne mal shoppen. Er sucht eine Schwester mit Herz und Humor, mit der er auch lachen und seinen Deen vervollständigen kann. Alles weitere gerne per E-Mail.

Barak allahu feekum

GEMEINSAME TREFFEN

Mir ist es total egal, ob du arbeitslos allein erziehende oder h4 bist. schön wäre es wenn du Tagesfreizeit hast und mich einen liebevollen und zärtlichen ihn ab und zu treffen möchtest

FREUND FÜR FAHRRADTOUR

ich (m, 43, NR, verheiratet) suche einen netten sportlichen IHN (Geschlecht wär mir eigentlich egal, aber meine Frau möchte nicht, dass ich mich mit anderen Frauen treffe ... Mir ist alles egal, hauptsache die Sympathie und vor allem die Sache mit der Zeit passt ...). Für regelmäßige gemeinsame kleine (oder auch mal größere) Fahrradtouren zwischen Forbach (Homebase) und Eggenstein-Leopoldshafen (Work). Am liebsten unter der Woche so zwischen 15 und 17 Uhr zwischen Karlsruhe und Gaggenau. Oder während meiner Mittagspause von 12 bis 13 Uhr nahe Leopoldshafen bis Karlsruhe. Oder auch fürs Wochenende mal zwischen Forbach und Biersbrunn auf den Murgtalradweg.

BLACKMAN

Blackmann. Ich bin afro aus Karlsruhe. 180. suche sie. paar für Gelegenheit treff. Hab 20 cm

BITTE MELDE DICH

Lieber Wolfgang wenn du das hier liest melde dich bitte bei mir liebe Grüße

NETT UND ZUVERLÄSSIG

Wer möchte gern in einer christlichen (keine bedingung) 2er WG Wohnen und sich wohlfühlen! Bitte keine Haustiere usw ... Im Winter sollte man unbedingt bei Schnee behilflich sein da ich etwas Gehbehindert bin und ab u. an kleine Arbeiten. Es sollte ein junger Mann sein netter ordentlich, ehrlich, sauber, zuverlässig im alter von 20-35 Jahre sein. Deutscher Sprache da ich keine Fremdsprache kann! gerne gebe ich Auskunft ich freue mich wenn bald ein netter ehrlicher zuverlässiger sauber der auch aufräumt nicht alles stehen und liegen lässt als Mann Bitte bald melden nur Mann! Bis bald Christa.

FRAU MIT TEMPERAMENT

Ich suche einen Menschen der wirklich versucht mich zu verstehen, nicht nach der Suche ist auf ein ONS sondern die Freundschaft und Ehrlichkeit wertschätzt. Ich bin 43 (1,64/99 kg), türkische Frau mit Temperament, sehr oft eine Zicke, liebe Fussball. Was ich suche ist Ehrlichkeit, Freundschaft.

HERZLICHEN DANK AN

Mohammed Al-Dhaheri und Elhady Sall, Annur Moschee, Verein für Dialog und Völkerverständigung e.V.
Abd Alrahman Alqalaq
Makitaro Arima
Ali Baran
Leyla Baran, Frauenberatungsstelle Karlsruhe / Migrantinnenberatung
Begegnungscafé Waldbronn
Hakan Çiftçioğlu
Cola Taxi Okay
Olja Frick, Sprachakademie Karlsruhe
Dr. Eva Geerken und Dr. Iris Sardarabady, Internationales Begegnungszentrum
Freundeskreis Asyl Karlsruhe e.V.
Katharina Huber und Lars Oldenburg, bfw – Unternehmen für Bildung
Kein Haus für alle
Patrick Kowalsky und Simon Richebächer, B! Hoheneberstein
Marseh Minas
Musikverein Harmonie Etzenrot
Somajeh Noheh-Khan, AWO Karlsruhe
Helena Palomero Gorrindo
János Polónyi, Wunderhirsch Ungarischer Kulturverein Karlsruhe e.V.
Christoph Rapp, Kulturamt Karlsruhe
Zeliha Recber
Sabine Meglio, Runder Tisch Asyl Karlsbad
Miriam Said
Natalie Steiner, Caritasverband Ettlingen
Sarah Tzitzikos
Meri Uhlig, Integrationsbeauftragte Stadt Karlsruhe
Alexandra Walker
Eva Wetzel, Jugendmigrationsdienst Karlsruhe

Quellenangaben Kontaktanzeigen

<https://www.dein-ort.de/Neu-in-karlsruhe/>

<https://www.quoka.de>

<https://www.pof.com.mx/21811onlinedating.htm>

<https://www.islamische-zeitung.de>

<https://erotik.quoka.de>

INSTANT INTEGRATION

Anruf genügt | URAUFFÜHRUNG

Mit

Spielentwicklung, Regie & Moderation
Bühne, Kostüme & künstlerische Mitarbeit

LAJOS TALAMONTI
BESUCHER*INNEN
LAJOS TALAMONTI
DOMINIK STILLFRIED

Musik
Programmierung
Dramaturgie
Übersetzung ins Englische
Sprecher*innen

FRIEDRICH GREILING
FLORIAN FISCHER
STEFANIE BUB
PANTHEA / ELLEN GALLAGHER
HEISAM ABBAS, DIANA ABDALLAH, JUDICA ALBRECHT, STEFANIE BUB,
ARMIN DALLAPICCOLA, ELISA ELWERT, VERENA SCHONLAU, DOMINIK
STILLFRIED, SARAH STÜHRENBERG, LAJOS TALAMONTI, LILITH TALAMONTI
SARAH STÜHRENBERG
HANNA SCHNIER

Mitarbeit Dramaturgie und Produktion
Regieassistenz / FSJ Kultur

Premiere 14.12.17 STUDIO ca. 1 ½ Stunden, keine Pause

Mit freundlicher Unterstützung



LAJOS TALAMONTI Spielentwicklung, Regie & Moderation

Lajos Talamonti studierte Tanz und Musik an der Musikhochschule München, war Regieassistent an der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz und leitete zwei Jahre das Theater im Kunsthaus Tacheles in Berlin. Heute ist er freischaffender Autor, Regisseur und Performer und erforscht seit 1996 mit performativen Mitteln soziale, ökonomische und politische Phänomene unserer Zeit. Sein Repertoire reicht von stadtraum-, und ortsspezifischen Inszenierungen bis hin zu interaktiven Spiele-Settings. Im Zentrum seiner Arbeiten stehen Fragen nach Partizipation und (Bühnen-) Macht. Seit 2012 ist er Mitentwickler und Performer der Gruppe Interrobang mit den Produktionen **Callcenter Übermorgen**, **Preenacting Europe**, **To like or not to like** und **Emocracy**. Talamonti arbeitet mit den Sophiensaelen in Berlin, dem HAU, dem Theater an der Parkaue und dem Maxim Gorki Theater zusammen. Darüber hinaus kooperiert er mit dem Nationaltheater Mannheim, dem Theater der Stadt Heidelberg, der Schwankhalle Bremen, Kampnagel Hamburg, dem FFT Düsseldorf und war drei Jahre lang im Residenzprogramm des Schauspiel Leipzig. Als Darsteller und/oder Co-Entwickler arbeitete er mit Hans-Werner Kroesinger, Martin Clausen, Forced Entertainment, Jacob Wren, Nico and the Navigators, Jerome Bell, Andreas Liebmann, Gesine Danckwart, Darius Yazdkhasti, Sascha Bunge und Kretakör-Budapest.



DOMINIK STILLFRIED Bühne

Dominik Stillfried, geboren und aufgewachsen in Berlin, studierte Gestaltung, mit Schwerpunkt Interaktive Systeme sowie einem Lehrjahr in der Bildhauerei, an der UdK Berlin und in Barcelona. Seit 2010 arbeitet er als Bühnen- und Kostümbildner und Assistenz für Dokumentartheater-Projekte (Regie H. W. Kroesinger), so zeigte er für dessen Arbeit **Heimat Reloaded** die Bühne am HAU Berlin. Er war Ausstatter für das Abschlussprojekt im Berliner Prater **Réfugiés/Hugenotten** (Regie K. Wuschek) am Jugend-Staatstheater an der Parkaue, und ebenfalls dort für **Trust – ein Vertrauensmonopoli** (Regie L. Talamonti). Weitere Arbeiten sind das Ausstellungs-Design für das Goethe Institut Projekt **OpenSpaces** von Regine Dura über den Ersten Weltkrieg u. a. mit Stationen in Weimar, Berlin, Sarajevo, Belgrad, Istanbul sowie Mitarbeit für die Jugendclub/Schulbegleitenden Projekte vom HAU (ArbeitLiebeGeld) und dem Theater an der Parkaue (FutureLab) und Festivalausstattungen.

Technische Direktion **HARALD FASSLRINNER, RALF HASLINGER** Technische Leitung **MAIK FRÖHLICH** Bühne/Licht **TOBIAS BECKER, ERNST HOLLEMEYER, SEBASTIAN HUBER, MIKE KRAUSE-BERGMANN, STEPHAN MAURITZ, MAX MÖRMANN, PETER PEREGOVITS, URBAN SCHMELZLE** Leiter der Beleuchtung **STEFAN WOINKE** Ton **PETER PEREGOVITS, PAUL BESKERS** Leiter der Tonabteilung **STEFAN RAEBEL** Werkstättenleiter **GUIDO SCHNEITZ** Malsaalvorstand **GIUSEPPE VIVA** Leiter der Theaterplastiker **LADISLAUS ZABAN** Schreinerei **ROUVEN BITSCH** Schlosserei **MARIO WEIMAR** Polster- und Dekoabteilung **UTE WIENBERG** Kostümdirektorin **CHRISTINE HALLER** Gewandmeister/in Herren **PETRA ANNETTE SCHREIBER, ROBERT HARTER** Gewandmeisterinnen Damen **TATJANA GRAF, KARIN WÖRNER, ANNETTE GROPP** Waffenmeister **MICHAEL PAOLONE, HARALD HEUSINGER** Schuhmacherei **THOMAS MAHLER, NICOLE EYSSELE, VALENTIN KAUFMANN** Kostümbearbeitung **ANDREA MEINKÖHN** Kostümassistenz **ORPHA BONK** Modisterei **DIANA FERRARA, JEANETTE HARDY** Chefmaskenbildner **RAIMUND OSTERTAG**

IMPRESSUM Herausgeber **BADISCHES STAATSTHEATER KARLSRUHE** Generalintendant Peter Spuhler Kaufmännischer Direktor Johannes Graf-Hauber Verwaltungsdirektor Michael Obermeier Leitung **VOLKSTHEATER** Stefanie Bub Chefdramaturg Jan Linders Redaktion Stefanie Bub, Sarah Stührenberg Titelfoto Felix Grünshloß Konzept Double Standards Berlin www.doublestandards.net Gestaltung Kristina Schwarz Druck medialogik GmbH

Programm Nr. 418

STAATSTHEATER KARLSRUHE 2017/18

WWW.STAATSTHEATER.KARLSRUHE.DE